

2010粵港澳中華白海豚繪畫比賽

得獎作品畫冊

前言

海豚生活的水域沒有邊界，藝術也是沒有邊界的。在香港常見的中華白海豚，在澳門和廣東沿岸水域也可見到。要更妥善地保護海豚和海洋環境，我們必須把目光放得更遠，超越本身的界限，尋求跨界別和跨地域的合作，使社會資源可以聚焦，集合不同個體的力量，為共同目標而努力。

「2010粵港澳中華白海豚繪畫比賽」是三地第一次合作保育海豚的藝術活動，鄰近地區的合作使今次比賽既熱鬧又更有意義。這本畫冊正是今次比賽的結晶，既象徵一次圓滿的結束，也為未來跨境海洋保育合作立下一個新的里程碑。

社會對今次比賽的反應十分熱烈。參賽作品總共有超過六千幅，包括許多來自小學生、中學生、以至公眾人士的傑出畫作。要從眾多作品中脫穎而出，故然不容易，然而最重要是三地的共同參與：參賽者在同一段時間、不同的地點，親手以藝術創作表達對中華白海豚的關注。從作品中我們可以見到畫者所投入的感情和誠意；多元化的藝術風格和繪畫色彩，展現出對保育海洋的熱切期盼。參賽者為保護我們共賞的中華白海豚所付出的熱誠，實在是今次繪畫比賽的最大收穫。

主辦機構：



廣東省海洋與漁業局
Guangdong Oceanic and Fisheries Administration

漁農自然護理署
二零一零年十二月

承辦單位：

